

# La Raza

## Los chicanos y latinos en el Noroeste Pacífico

Los chicanos y latinos no son unos recién llegados en los estados del Noroeste Pacífico de Oregon, Idaho y Washington. El primer período de contacto de los mexicanos con la región empezó dos años antes de la revolución norteamericana. Luego, durante la mayor parte del siglo XIX y especialmente en el período minero, los mexicanos participaron activamente en el desarrollo de la región. Aun cuando ellos no estuvieran presentes, las habilidades, los conocimientos y el idioma característicos de los mexicanos fueron adoptados en la región por otras personas. En el siglo XX, el Noroeste Pacífico ha experimentado marcados cambios económicos y culturales efectuados a través

de los años por sucesivas generaciones de recién llegados.

Los chicanos y latinos son los más recientes en esta larga línea de migrantes que buscan mejores oportunidades económicas y una mejor calidad de vida en el Noroeste.

Hoy en día, los chicanos y latinos forman uno de los grupos minoritarios más numerosos del Noroeste Pacífico. Según el censo de 1980, en los tres estados de Oregon, Idaho y Washington residen 220,434 hispanos. El censo y vario otros estudios demográficos han indicado que aproximadamente el 86% de este total son chicanos. Los datos también revelan que la mayoría de la

población hispana (aproximadamente el 75%) nació aquí.

El orgullo cultural de la comunidad chicana y latina del Noroeste es visible de los centros urbanos de Portland y Seattle a los fértiles valles agrícolas de Yakima, Washington; Boise, Idaho y la zona de Nyssa, Oregon. Apoyados y reforzados por sólidas tradiciones culturales y una migración e inmigración continuas, los chicanos y latinos representan una faceta esencial del panorama social e histórico del Noroeste Pacífico.

Erasmus Gamboa, Profesor auxiliar en El Centro de Estudios Chicanos, Universidad de Washington

Patricia Ortiz  
Médica de cabecera  
Medicina Familiar  
Yakima Valley Clinic  
Yakima, WA

Ramón Sánchez  
Médico de cabecera  
SeaMar Community  
Health Center  
Seattle, WA



Daniel DeSiga, Campesino, óleo, sin fecha,  
Cortesía de Joe García

*Un creciente número de jóvenes chicanos y latinos están ingresando en las profesiones y haciendo importantes aportes a la vida social, cultural y económica de la región.*

*La pintura que DeSiga hace de un campesino muestra la realidad de un obrero agrícola usando un "cortito" (azada de mango corto) en los campos del este de Washington.*

Fotografías de Nancy Powell Thompson, tomadas de Children of the Sun: Interviews with Chicano-Hispanic Health Care Professionals in the Pacific Northwest (Nurture: Una publicación del Health Sciences Center-Minority Student Program y de la Universidad de Washington, Primavera de 1982, portada)

*Daniel DeSiga ha sido estrechamente asociado con los artistas del Movimiento en Washington, Oregon y California. DeSiga es el único artista chicano de este período nacido en la región y miembro de una familia de obreros agrícolas. Esta experiencia personal se ve reflejada en sus pinturas, que presentan imágenes fieles y positivas de obreros y obreras agrícolas con las herramientas de su labor.*



Obreros mexicanos cosechando papas en uno de los campos de Dalton y Evans, cerca de Malin, Oregon. 31 de octubre de 1943. Cortesía del Oregon Historical Society.